

REGULAMIN KONKURSU

na najlepsze wyroby rękodzielnicze „Rękodzieło – Piękno tradycji we współczesnym świecie”.

I. Organizator i przedmiot Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest Województwo Lubelskie.
2. Przedmiotem Konkursu są wyroby rękodzieła artystycznego:
 - inspirowane tradycyjną sztuką ludową regionu lubelskiego,
 - posiadające walory artystyczne z motywem typowym dla kultury regionu lubelskiego.

II. Cel i przesłanki Konkursu

1. Konkurs jest przeglądem dorobku kulturowego Kół Gospodyń Wiejskich regionu lubelskiego, zajmujących się szeroko pojętym rękodziełem.
2. Konkurs służy promocji dziedzictwa kulturowego regionu lubelskiego.
3. Celem Konkursu jest:
 - popularyzacja tradycji regionalnych oraz zanikających już dziedzin rękodzieła ludowego,
 - zaprezentowanie bogactwa i różnorodności lokalnych tradycji rękodzielniczych,
 - pogłębienie wiedzy o dorobku kulturowym naszego regionu,
 - promocja regionu oraz inicjatyw lokalnych,
 - aktywizacja mieszkańców obszaru lubelskiego.
4. Wybrane prace będą przeznaczone w szczególności do celów:
 - ✓ promocyjnych,
 - ✓ identyfikacyjnych.
3. Wyłonione rękodzieła zostaną wykorzystane w publikacji promującej dziedzictwo lubelskiej sztuki ludowej. Będą one mogły być także umieszczane na plakatach, ulotkach i pozostałych materiałach informacyjno-reklamowych, w tym na:
 - ✓ nośnikach elektronicznych i w internecie,
 - ✓ nośnikach reklamy zewnętrznej.

III. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs przeznaczony jest dla Kół Gospodyń Wiejskich działających na terenie województwa lubelskiego.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby niepełnoletnie, pracownicy Organizatora oraz członkowie Komisji Konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin. Osobą najbliższą jest małżonek, wstępny, zstępny, rodzeństwo, powinowaty w tej samej linii lub stopniu, osoba pozostająca w stosunku przysposobienia oraz jej małżonek, a także osoba pozostająca we wspólnym pożyciu.

IV. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie zgłoszenia pracy rękodzielniczej (załącznik nr 1 oraz załącznik nr 2) w terminie określonym w rozdziale VI niniejszego Regulaminu.
2. Konkurs polega na zaprezentowaniu przed Komisją Konkursową gotowego wyrobu rękodzielniczego, przygotowanego zgodnie z wymaganiami wymienionymi w rozdz. V niniejszego Regulaminu.

REGULAMIN KONKURSU

3. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć dowolną liczbę propozycji prac, pod warunkiem oznaczenia każdej propozycji inną nazwą.
4. W celu usprawnienia przebiegu Konkursu, ustala się następujące lokalizacje, gdzie zostaną poddane ocenie wyroby zgłoszone do Konkursu:
 - Biała Podlaska – dla uczestników Konkursu z powiatów: bialskiego, łukowskiego, parczewskiego i radzyńskiego;
 - Chełm – dla uczestników Konkursu z powiatów: chełmskiego, krasnostawskiego, włodawskiego;
 - Lublin – dla uczestników Konkursu z powiatów: kraśnickiego, lubartowskiego, lubelskiego, łęczyńskiego, opolskiego, puławskiego, ryckiego, świdnickiego;
 - Zamość – dla uczestników Konkursu z powiatów: biłgorajskiego, hrubieszowskiego, janowskiego, tomaszowskiego, zamojskiego.
5. Uczestnicy Konkursu zostaną poinformowani o miejscu i terminie zaprezentowania i umożliwienia oceny rękodzieła przed Komisją Konkursową.

V. Wymagania, jakie powinien spełniać zgłaszany do Konkursu wyrób rękodzieła artystycznego

1. Rękodzieło powinno być inspirowane sztuką ludową i regionalnymi tradycjami.
2. Zgłoszone do Konkursu prace należy wykonać techniką rękodzielniczą.
3. Ocenie zostaną poddane:
 - własnoręcznie wykonany wyrób,
 - prezentacja wyrobu,
 - nawiązanie do tradycji regionu lubelskiego.

VI. Termin i forma prezentowania prac konkursowych

1. Nieprzekraczalny termin dostarczenia zgłoszeń z ust. 1 rozdziału IV upływa dnia 2 marca 2020 r. (obowiązuje data wpływu zgłoszenia do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie).
2. Zgłoszenia należy nadsyłać za pośrednictwem poczty:
 - 1) elektronicznej na adres e-mailowy pracownika Departamentu Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich UMWL: rafal.serej@lubelskie.pl, podając w tytule wiadomości hasło: „**Rękodzieło-Piękno tradycji we współczesnym świecie**”, lub
 - 2) tradycyjnej na adres: Departament Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich, Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie, ul. Grottgera 4, 20-029 Lublin, z dopiskiem: „**Rękodzieło-Piękno tradycji we współczesnym świecie**”.
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - 1) **KARTĘ IDENTYFIKACYJNĄ** (Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu);
 - 2) **PODPISANĄ ZGODĘ NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU** (Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu);
 - 3) Niekompletne zgłoszenia nie będą brane pod uwagę.

VII. Sposób i kryteria oceny prac konkursowych

1. Oceny prac dokona Komisja Konkursowa składająca się z przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie oraz przedstawicieli powiatów.
2. Regulamin pracy Komisji Konkursowej stanowi załącznik nr 3.

REGULAMIN KONKURSU

3. Podczas oceniania prac Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria:
 - 1) zgodność prezentowanych dzieł z symboliką regionu, lokalną tradycją i podtrzymywaniem jej,
 - 2) estetykę i precyzję wykonania,
 - 3) wykorzystanie materiałów naturalnych,
 - 4) poziom artystyczny prac, dorobek twórcy.

VIII. Rozstrzygnięcie Konkursu

1. Ogłoszenie wyników Konkursu na etapie powiatowym nastąpi bezpośrednio po zakończeniu prac Komisji Konkursowej w każdej z czterech lokalizacji (zgodnie z rozdziałem IV niniejszego Regulaminu), jednak nie później niż **do dnia 5 kwietnia 2020 r.**
2. Wyniki Konkursu (wskazanie laureatów powiatowych) zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie internetowej Organizatora www.lubelskie.pl oraz na portalu społecznościowym.
3. Spośród wszystkich wyrobów nagrodzonych w Konkursie na etapie powiatów, Komisja Konkursowa wybierze najlepsze wyroby rękodzielnicze z całego województwa lubelskiego, które w najwyższym stopniu spełnią kryteria stawiane uczestnikom przedsięwzięcia, tym samym wyłoni wojewódzkich laureatów Konkursu.
4. Laureaci Konkursu na etapie wojewódzkim zostaną nagrodzeni podczas Gali Finałowej „Kobieta Gospodarna Wyjątkowa” w dniu 2 maja 2020 r. w Lublinie.
5. Warunkiem odbioru nagród jest udział w Gali Finałowej.
6. Podczas wydarzenia z ust. 4 powyżej laureaci wyłonieni na etapie powiatów będą mieli możliwość zaprezentowania swoich wyrobów na stołach wystawienniczych.

IX. Nagrody

1. Dla laureatów Konkursów powiatowych zostaną przyznane nagrody:
 - za I miejsce 400 zł;
 - za II miejsce 300 zł;
 - za III miejsce 200 zł.
2. Nagrody z ust. 1 powyżej przyznane zostaną uczestnikom Konkursu z każdego powiatu odrębnie.
3. Nagrody w wojewódzkim etapie Konkursu:
 - za I miejsce 3.000 zł;
 - za II miejsce 2.000 zł;
 - za III miejsce 1.000 zł;
 - oraz 3 wyróżnienia po 500 zł.

X. Prawa autorskie

1. Przekazanie wyrobów do udziału w Konkursie traktowane jest równocześnie jako oświadczenie, że nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich.
2. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, osoba/podmiot zgłaszający przepis zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialny, koszty poniesione

REGULAMIN KONKURSU

w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych prac w przygotowywanym wydawnictwie opisującym tradycję regionu lubelskiego, a także w innych materiałach o charakterze informacyjno-promocyjnym.
4. Organizator Konkursu dopuszcza możliwość ewentualnych modyfikacji zwycięskich prac, przy współpracy z autorem, z poszanowaniem pierwotnej formy zgłaszanego rękodzieła.
5. Autorzy biorący udział w Konkursie wyrażają zgodę na publikację ich prac w celach promocyjnych. Organizator zastrzega, że publikowane do tego celu prace będą opatrzone informacją o autorze.

XI. Unieważnienie Konkursu

1. Organizator unieważni Konkurs, jeżeli nie wpłynie żadna praca konkursowa lub też jeżeli Komisja nie rozstrzygnie Konkursu.
2. Niezależnie od powyższego, Organizator może w każdym czasie unieważnić Konkurs bez podania przyczyny.

XII. Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.
2. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Komisja Konkursowa.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

XIII. Informowanie o Konkursie

1. Odpowiedzi na dodatkowe pytania udzielają:
Pracownicy Oddziału Rolnictwa i Żywności w Departamencie Rolnictwa i Rozwoju Obszarów Wiejskich UMWL w Lublinie:
tel. (81) 44 16 538 oraz (81) 44 16 802.
e-mail: rafal.serej@lubelskie.pl
2. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym Konkursem należy kierować na ww. adres e-mailowy z dopiskiem: „**Rękodzieło-Piękno tradycji we współczesnym świecie**”.